

Donación
A. Pelaia
-332-



ENTRA SIN MIEDO

HERMANA

TANGO

LETRA DE

Mario Flores

MUSICA DE

Raúl de los Hoyos

Hoyos

UNICO EDITOR AUTORIZADO
JUAN E. RIVAROLA
BDO. DE IRIGOYEN 143
BUENOS AIRES

Cantado por IRIS MARGA en la
Revista "Cuadros del Porteño"
del Teatro Porteño .

REGISTRADO EN
CONFORMIDAD CON
LA LEY

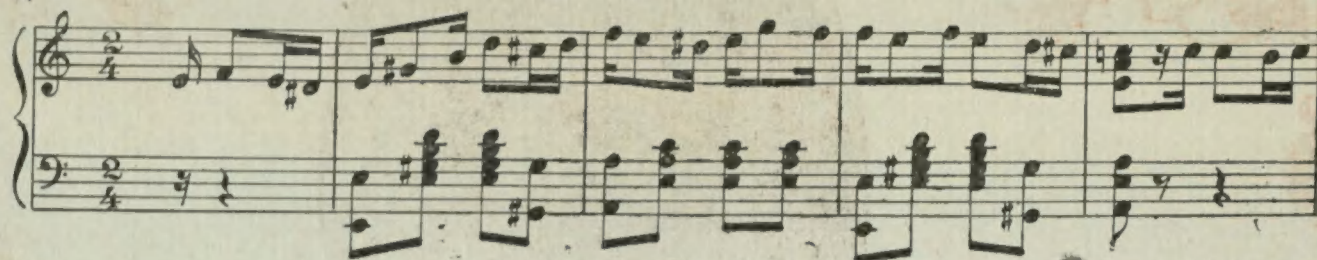
Entrá sin miedo hermana

TANGO

Letra de Mario Flores

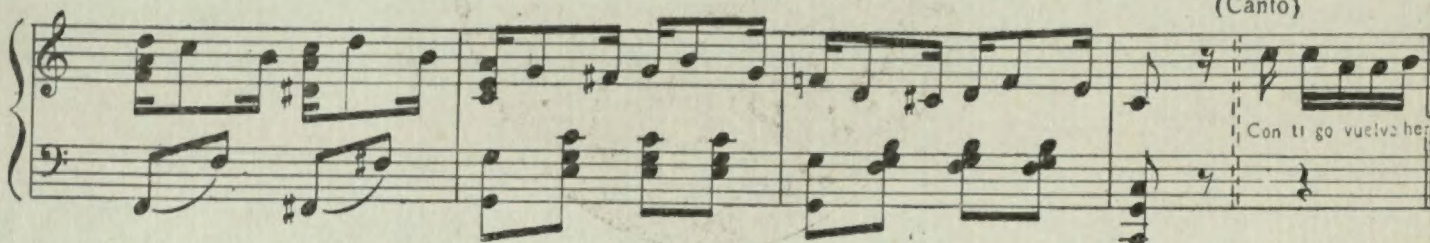
Música de Raúl de los Hoyos

Introd



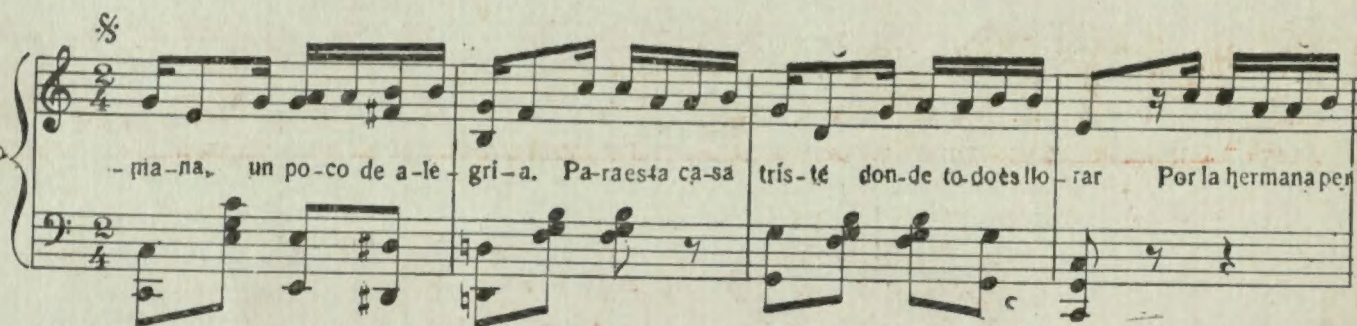
(Canto)

Con ti go vuelvo her-

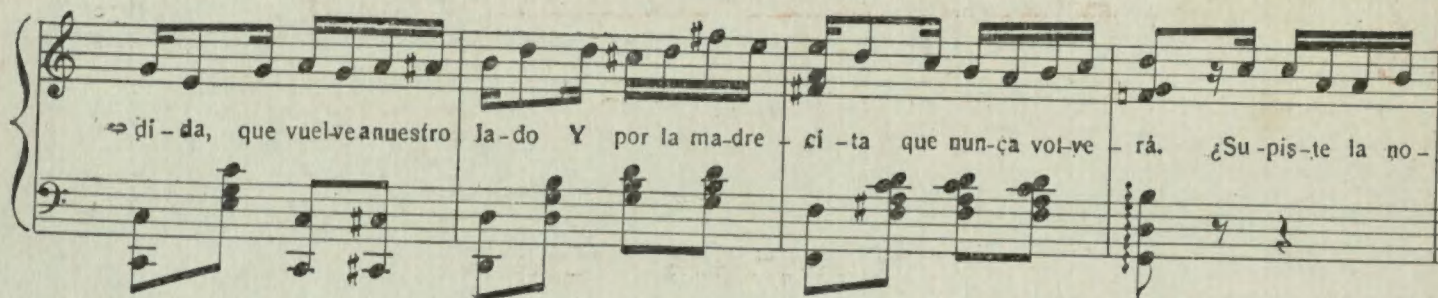


Tango

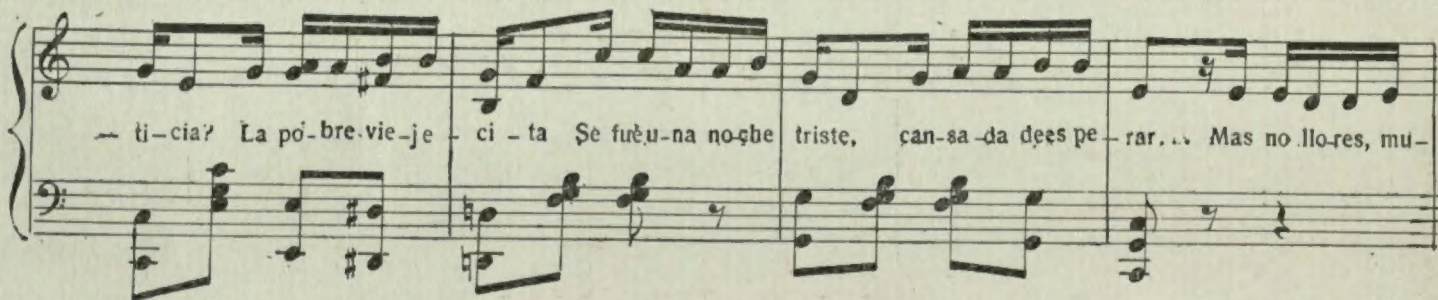
ma-na, un po-co de a-le-grí-a. Pa-ra esta ca-sa tris-té don-de to-do es llo-rar Por la hermana per-



di-da, que vuel-ve a nues-tro la-do Y por la ma-dre-ci-ta que nun-ca vol-ve-rá. ¿Su-pis-te la no-



ti-cia? La po-bre-vie-je-ci-ta Se fué u-na no-che triste, can-sa-da de es-pe-rar... Mas no llo-res, mu-



(Recitado)

I

Entrá sin miedo hermana, no te diremos nada
En esta pobre mesa tu puesto siempre está.
Y en el cariño nuestro ¡oh cabecita loca!
Al retornar, la misma ternura encontrarás!

Contigo vuelve hermana, un poco de alegría.
Para esta casa triste donde todo es llorar
Por la hermana perdida, que vuelve a nuestro lado
Y por la madrecita que nunca volverá.

¿Supiste la noticia? La pobre viejecita
Se fué una noche triste, cansada de esperar...
Mas no llores, muchacha, ella te ha perdonado,
Y llena de cariño te mira desde allá.

Nota - El Recitado va con la Introducción

Para Seguir Para Fin

-chacha, e-lla te ha perdo-nado, Y lle-na de ca-rí-ño te mi-ra desde-a-llá. Los chicos te espe-rás!

ra-ban con ga-nas de be-sarte Y te extra-ña-ban mucho, al po-nerse a ju-gar Por que en sus rondas

e-ras la ga-ni-ni-ta cie-ga. Lo mis-mo que en la vi-da que no su-pis te a-mar. En trá sin miedos her

mana, no te di-re-mos na-da En es-ta po-bre me-sa tu pues-to siem-pre es-tá, Y en el ca-rí-ño

nuestro ¡oh ca-be-ci-ta lo-cal! Al re-tor-nar la mis-ma ter-nu-ra en-contra-rás. Tu no-vio aquel mu-

Al

II

I bis

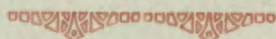
Los chicos te esperaban con ganas de besarte
Y te extrañaban mucho, al ponerse a jugar
Porque en sus rondas eras la gallinita ciega.
Lo mismo que en la vida que no supiste amar.

Entrá sin miedo hermana, no te diremos nada
En esta pobre mesa tu puesto siempre está,
Y en el cariño nuestro ¡oh cabecita local!
Al retornar la misma ternura encontrarás.

Tu novio, aquel muchacho que te quería tanto,
El día que te fuiste se quiso suicidar.
Ahora está casado con una buena chica,
Que a fuerza de cariño le hizo todo olvidar.

Entrá sin miedo, hermana, no te diremos nada.
En esta pobre mesa tu puesto siempre está.
Y en el cariño nuestro ¡oh cabecita local!
Al retornar, la misma ternura encontrarás.

Un puñado de éxitos de la Editorial RIVAROLA



TANGOS

Anoche a las dos
Amar a Besos
Trapo Viejo
Gorriones
Ave sin Rumbo
Del Barrio de las latas
Cuando tu me quieras
Saltó la Bola
Pasaron los Abriles
Casita de Arrabal
Florcita

De los Hoyos Raúl
Rizzuti José M.
Magaldi - Noda
Pereyra Eduardo
Gardel - Razzano
De los Hoyos Raúl
Ferrazzano - Pollero
Pisani A. L.
Tuegols
Pittaluga I. A.
Marotta Pedro

VALES

Martirios del Alma
Volverás a tu casita
Tu vieja ventana

Bonavena Antonio
Laporte Alberto
Barbieri Guillermo

SHIMMYS

Gatito Negro
Porque tu me diste un beso?
Guau... Guau... Guau...

(SHIMMY DE LOS PERRITOS)

Eleuterio Yribarren
Marengo Alfredo R.
Andolfi Ermanno